

26. O, miłosierny Boże

T. i M.: J. Jajko

1. O, mi-ło-sier-ny

Wstęp

The introduction consists of two staves of music. The right staff is in treble clef and the left staff is in bass clef. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 6/8. The melody is simple and rhythmic, with a steady accompaniment in the bass.

Bo - że, co da-jesz ła - ski zdroj, — bła - ga-my Cię w po - ko - rze,

The first line of the hymn is set to a simple piano accompaniment. The melody is in the right hand, and the accompaniment is in the left hand. The lyrics are: "Bo - że, co da-jesz ła - ski zdroj, — bła - ga-my Cię w po - ko - rze,"

ach, ra - tuj na-ród Twój. W cier-pie-niu, w każ-dej do - bie, gdy trwo-gi przyj-dzie

The second line of the hymn continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "ach, ra - tuj na-ród Twój. W cier-pie-niu, w każ-dej do - bie, gdy trwo-gi przyj-dzie"

czas: Je - zu, u - fa - my To - bie, że nie o - pu - ścisz nas.

The third line of the hymn concludes the piece. The lyrics are: "czas: Je - zu, u - fa - my To - bie, że nie o - pu - ścisz nas."

W.D.

2. O, miłosierny Boże, o dobry Ojciec nasz.
 Błagamy Cię w pokorze, zwróć na nas świętą twarz.
 O Jezu miłosierny, przyjmij ten rzewny śpiew,
 Niech grzechy nasze zmyje Twa Przenajświętsza Krew.