

Okres zwykły

mel. I. *Refren* m.: łódzka
Pan mo - im świa - tłem i zba - wie - niem mo - im.

psalm
Pan moim światłem i zba - wie - niem mo - im, kogo miał - bym się lę - kać?

Pan obrońcą me - go ży - cia, przed kim miał - bym czuć trwo - gę?

Śpiew przed Ewangelią m.: wg Graduale Simplex
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

werset
Ja jes - tem dobrym Pa - ste - rzem, Znam owce moje i o - ne mnie zna - ja.

mel. II

Refren

m.: ks. W. Kądziała

Pan mo - im świa - tłem i zba - wie - niem mo - im.

Musical notation for the Refrain section, featuring a piano accompaniment with treble and bass staves. The melody is in a minor key and 4/4 time.

psalm

Pan moim światłem i zba - wie - niem mo - im, kogo miał - bym się lę - kać?

Musical notation for the Psalm section, featuring a piano accompaniment with treble and bass staves. The melody is in a minor key and 4/4 time.

Pan obrońcą me - go ży - cia, przed kim miał - bym czuć trwo - gę?

Musical notation for the Psalm section, featuring a piano accompaniment with treble and bass staves. The melody is in a minor key and 4/4 time.

Śpiew przed Ewangelią

m.: M. Machura

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

Musical notation for the 'Śpiew przed Ewangelią' section, featuring a piano accompaniment with treble and bass staves. The melody is in a minor key and 4/4 time.

werset

Ja jestem dobrym Pa - ste - rzem. Znam owce moje i o - ne mnie zna - ją.

Musical notation for the Verse section, featuring a piano accompaniment with treble and bass staves. The melody is in a minor key and 4/4 time.

mel. III *Refren* m.: ks. Z. Rogala
Pan mo - im świa - tłem i zba - wie - niem mo - im.

psalm
Pan moim światłem i zbawieniem mo - im, kogo miałbym się lę - kać?
Pan obróci mego ży - cia, przed kim miałbym czuć trwo - gę?

Śpiew przed Ewangelią
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

werset
Ja jestem dobrym Pa - ste - rzem. Znam owce moje i one mnie zna - ją.